

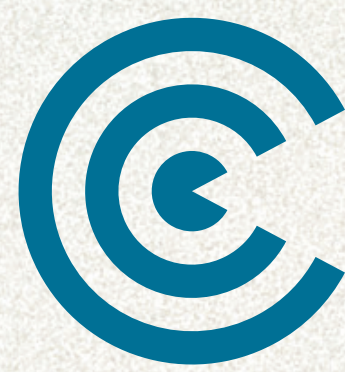
DRAGONS FILMS, LES FILMS DU FLEUVE, LES FILMS DE PIERRE et L'UNANIME PRÉSENTENT

LÉA DRUCKER

ANAMARIA VARTOLOMEI

# L'INTÉRÊT D'ADAM

UN FILM DE  
LAURA WANDEL



64<sup>e</sup> SEMAINE  
DE LA CRITIQUE  
CANNES 2025  
FILM D'OUVERTURE



ALEX DESCAS JULES DELSART LAURENT CAPELLUTO

SCÉNARIO DE LAURA WANDEL - CHEF OPÉRATEUR FRÉDÉRIC NOIRHOMME - CHEF MONTAGE NICOLAS RUMPL - SCRIPTES ELISE VAN DUYN - PREMIÈRE ASSISTANTE RÉALISATRICE CHRISTELE AGNELLO - INTENDANTE DU SON YOLANDE DECARSIN - MIXEUR MATHIEU COX - CHEF DÉCORATEUR PAUL DEUSCHER - CHEFFE COSTUMIÈRE KHAOUJA ZEGGAI  
DIRECTEUR DE PRODUCTION LUDOVIC DELBECQ - DIRECTEUR DE POST-PRODUCTION CÉDRIC ETIENNE - PRODUIT PAR STÉPHANE LHOEST - DELPHINE TOMASON - MARIE-ANGE LUCIANI - ANNEMIE DEGRYSE - JAV DE CLEENH - PRODUCTEURS ASSOCIÉS VALÉRIE BERLEMONT - PHILIPPE LOGIE - TANGUY DEKENSER - UNE COPRODUCTION DRAGONS FILMS  
LES FILMS DU FLEUVE - LES FILMS DE PIERRE - L'UNANIME - FRANCE 3 CINÉMA - RTBF TÉLÉVISION BELGE - BE TV 4 ORANGE - PROXIMUS - SHELTER PROO - PRODUIT AVEC L'AIDE DU CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONNE POUR LE CINÉMA ET LE FOND AUDIOVISUEL DE FLANDRE (VAF)  
COPINANCE PAR L'UNION EUROPÉENNE - AVEC LE SOUTIEN DE CANAL+ - AVEC LA PARTICIPATION DE CINE+ - UCS - FRANCE TÉLÉVISIONS - WALLIMAGE (LA WALLONIE) - EN ASSOCIATION AVEC INDEFILMS 13 - CINECAP 8 - LA BANQUE POSTALE IMAGE 13 - COFINOVA 22 - AVEC LE SOUTIEN DU PAX SHELTER DU MINISTÈRE FÉDÉRAL BELGE - DE TAX SHELTER.BE & ING

LE CERCLE NOIR POUR P.I.D. E.L.I.J.O

